

Г. УТЫЗ-ИМӘНИНЕҢ ПОЭМАЛАРЫНДА ГАРӘП-ФАРСЫ АЛЫНМАЛАРЫНЫҢ КУЛЛАНЫЛЫШЫ

В данной статье предоставляется часть исследовательской работы по поэмам Г. Утыз-Имяни. В литературе XIX века арабско-персидские заимствования составляют большую часть лексики. В поэмах писателя Г. Утыз-Имяни выявлено 7 групп арабско-персидских заимствований, которые выявлены и доказаны примерами из произведений.

Ключевые слова: лексика, поэмы, Г.Утыз-Имяни, заимствования.

In this article provides a part of the research work on the poems G.Utyz-Imyani. In the literature of the XIX century, the Arab-Persian borrowings account most of the vocabulary. In the poems of the writer G.Utyz-Imyani found 7 groups Arabic-Persian borrowings, which are identified and provened examples from the works.

Key words: vocabulary, poems, G.Utyz-Imyani, borrowing.

XIX гасыр иске татар теленең лексик составын һәм әдәби әсәрләрдәге лексикасын шактый өлешен алынмалар тәшкил итә. Гасырлар дәвамьнда әдәби телгә күп кенә алынмалар үтеп керә башлый. Гарәп-фарсы алынмаларының әдәби әсәрләргә тиз рәвештә үтеп керүе, иң беренче чиратта, әдәби мохит һәм андагы төрле поэтик алымнар, әсәрнең яңгырашы, рифмасы һ.б. тыгыз бәйләнештә үрелеп бара. Гарәп-фарсы алынмалары XIX гасыр поэзиянең лексик базасын зур өлешен алып торалар.

Габдерәхим Утыз Имәни поэмаларында гарәп-фарсы алынмалары бик еш очрый. Тикшеренү өчен без Габдерәхим Утыз Имәни әл-Болгаринның Ә. Шәрипов төзегән «Шигырлар, поэмалар» китабын һәм «Гарәпчә-татарча-русча алынмалар сүзлеген» кулландык. Алфавит тәртибендә урнашкан сүзләргә поэмалардан эшләнелгән ешлык сүзлегә нәтиҗәсә белән чагыштырып бардык. Тикшеренү нәтиҗәсендә Габдерәхим Утыз Имәни поэмаларда гарәп-фарсы алынмаларын еш кулланганы ачыкланды. Мисал итеп, поэмаларда *һәм*, *да* мәгънәсендә килгән *вә* теркәгече поэмаларда 148 тапкыр кулланылган. Мисаллар: «Гъербәтнамә» поэмасында: ... сәна лил халикье гъәбра *вә* әфляк; «Тәнзиһ-ел-әфкяр фи нәсаих-ел-әхйар» поэмасында: ... жәмигъ аль *вә* әсхаби тәхсин итде; «Мөһиммәт-ез-заман» поэмасында: ... сәна *вә* хәмед кодрәтле ходага. Шулай ук *дөнъя* алынмасы поэмаларда 48 тапкыр кулланылган. Мисаллар: «Мөһиммәт-ез-заман» поэмасында: ... улыр дөнъя көтәргәшимди сәхти; «Төхфәт-ел-гъәрабаз *вә* ләтаиф-ел-гъәзаз» поэмасында: дин *вә* дөнъяңны аңа әлдин виреп.

Алынмалар Ш. Рамазанов, К. Сабиров, М. Мәхмутов, Г. Зәйнуллин кебек галимнәр тарафыннан семантик-тематик төркемнәргә бүлеп карала. Тел галимнәре гарәп-фарсы алынмаларын тема төрлелеген күзәтеп, группаларга бүлеп карыйлар. Ш. Рамазанов аларны 7 тематик төркемнәргә бүлеп карый. Без аларны поэмалардан мисаллар китереп дәлилләп бардык:

1) дини терминнар: *хода* сүзе Алла, тәңре, ходай. Поэмаларда 65 тапкыр кулланылган. Мисаллар: «Әл-карзы микъраз-ел-мәхәббәт» поэмасында: ... *хода* дәрҗәһидә мәҗлүм ирер бәс; *имам* сүзе поэмаларда 21 тапкыр кулланылган. Мисаллар: «Гъәуариф-ез-аман» поэмасында: ... җәһаләтдии аларны тотмыш *имам*, ... *имам* кемдермәшаих кайсы ирләр, ... *симез* яхшы куй алмак хаккы *имам*; *гәнаһ* сүзе поэмаларда 7 тапкыр кулланылган. «Төхфәт-ел-гъәрабаз вә ләтаиф-ел-гъәзаз» поэмасында: ... *шашдырырлар* би *гәнаһ* бер кемсәни.

2) уку-укыту терминнары: *гыйлем* сүзе поэмаларда 3 тапкыр кулланылган. «Төхфәт-ел-гъәрабаз вә ләтаиф-ел-гъәзаз» поэмасында: ... *гыйлем* сүзин сәмгынә һич элмәгән; *кагыйдә* сүзе «Төхфәт-ел-гъәрабаз вә ләтаиф-ел-гъәзаз» поэмасында 1 тапкыр очрый: ...*тәртип* *кагыйдә* үрәнгел белмәсәң; *мантыйк* сүзе поэмаларда 3 тапкыр кулланылган. Мисаллар: «Гъәуариф-ез-аман» поэмасында: ... *кәлям* вә *мантыйк* илә тәзйигъ итмеш; *сабак* сүзе поэмаларда 6 тапкыр кулланылган. Мисаллар: «Төхфәт-ел-гъәрабаз вә ләтаиф-ел-гъәзаз» поэмасында: ... *мондин* алгыл әүвәл алырда *сабак*.

3) фәнни терминнар: гарәп-фарсы алынмаларына караган фәнни терминнар табылмады.

4) җәмгыять һәм сәясәт белән бәйлә терминнар: *вәзир* сүзе «Бәхаб әндәр мәкрә муши шотре шәд» поэмасында 1 тапкыр очрый: ... *ки хәлифәгәр* *вәзиршәйхъу* *шәбаб*; *милләт* сүзе поэмаларда 5 тапкыр кулланылган. Мисаллар: «Гъәуариф-ез-аман» поэмасында: ... *тотыблар* *мәһәб* вә *милләт* *яман юл*, ... *мәжүсиләр* *эшин* *милләт* *итебләр*; *солтан* сүзе «Бәхаб әндәр мәкрә муши шотре шәд» поэмасында: ... *канәгатле* *кешидер* *шаһ* вә *солтан*, «Мөһиммәт-ез-заман» поэмасында: ... *йәнә* *бәгъзеси* *солтан* *бәгъзеси* *кол*; *җәмагәть* сүзе поэмаларда 9 тапкыр кулланылган. Мисаллар: «Әл-карзы микъраз-ел-мәхәббәт» поэмасында: ... *йәнә* *вирсә* *сәнең* *раббен* *җәмагъәт*.

5) яшәү-көнкүреш: *афәт* сүзе «Әл-карзы микъраз-ел-мәхәббәт» поэмасында 1 тапкыр очрый: ... *казадин* *йитде* *дустә* *беркөн* *афәт*. *мал* сүзе (байлык терлек, акча һәм кулда булган нәрсәләр) поэмаларда 17 тапкыр кулланылган. Мисаллар: «Төхфәт-ел-гъәрабаз вә ләтаиф-ел-гъәзаз» поэмасында ... *мал* вә *милек* *жөмләси* *әлдин*; *хазир* сүзе (Хәстәрләнеп беткән, эзер, күз алдында булган, шунда булучы.) сүзе поэмаларда 4 тапкыр кулланылган. Мисаллар: «Төхфәт-ел-гъәрабаз вә ләтаиф-ел-гъәзаз» поэмасында: ... *хазир* *улсаң* *танмайә* *һичкем* *сәни*.

6) хәрби, медицина белән бәйле: *гаскәр* сүзе «Мөһиммәт-ез-заман» поэмасында 3 тапкыр кулланылган: күкрәсә тотылырди гаскәр әһ, ... улыр бәхтең зийадәгь инде гаскәр, улыр рисвайулмәнгийнде гаскәр; *вәзир* сүзе «Бәхаб әндәр мәкре муши шотре шәд» поэмасында 1 тапкыр очрый: ... ки хәлифәгәр вәзиршәйхъу шәбаб; *Каза* (бәла, зарар, афәт, кыенлык)сүзе «Мөһиммәт-ез-заман» поэмасында ... каза килмәз диделәр кемгә аслан, ... каза килсә берәүгәдимә булсын.

7) ялгызлык исемнәр: *Мисыр* сүзе «Гъәрбәтнамә» поэмасында 1 тапкыр очрый: ... Мисыр милке аңа һәмулды мәхкүм.

Нәтижә ясап шуны әйтә алабыз: Г. Утыз Имәни поэмаларында гарәп-фарсы алынмаларын актив һәм күп күләмдә кулланган. Тематик яктан төрлелегә дә киң булуы ачыкланды. Дингә, жәмгыятькә, яшәү-көнкүрешкә, уку-укытуга караган терминнар бик еш очрады. Хәрби, медицинага карган гарәп-фарсы алынмалары чагыштырмача аз булуы күренде. Ялгызлык исемнәреннән «Мисыр» шәһәр исеме генә гарәп-фарсы алынмасына караганы ачыкланды. Ә инде гарәп-фарсы алынмаларына караган фәнни терминнар безнең тарафтан табылмады.

Әдәбият

1. Габдерәхим Утыз Имәни әл-Болгари. Шигырләр, поэмалар. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1985.
2. Гарәпчә-татарча-русча алынмалар сүзлеге. – Казан, 1965.
3. Рамазанов, Ш. А. Татар теле буенча очерклар / Ш.А. Рамазанов. – Казан, 1954.
4. Юсупов, А.Ф. Арабо-персидские заимствования в языке татарской поэзии XIX века / А.Ф. Юсупов / Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2014. – № 12. Ч.1. – С. 208-210.
5. Юсупов, А.Ф. Суфийская лексика в языке поэтических произведений XIX века / А.Ф. Юсупов // Исламоведение. – 2015 – № 3. – С. 71-77.

Муратова Римма Талгатовна

Институт истории языка и литературы УНЦ РАН, Уфа

ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЕ 'ЗЕЛЕНый' В ТЮРКСКИХ ЯЗЫКАХ УРАЛО-ПОВОЛЖЬЯ

*Работа выполнена при финансовой поддержке гранта РГНФ в рамках проекта
«Формирование и развитие системы цветообозначений в тюркских языках
Урало-Поволжья», №16-34-01049*

Статья посвящена изучению цветообозначения зеленый в тюркских языках Урало-Поволжья. Рассматриваются лексемы 'йәшел' / 'яшел' / 'ешёл' в башкирском, татарском и чувашском языках, которые восходят к обще-